

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №62 «Журавушка»

ПРИНЯТО
Педагогический совет №4
от 25.05.2023

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МАДОУ города
Нижневартовска ДС №62
«Журавушка»

Е.Г. Титкова
приказ №210 от 25.05.2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«Говорушечки»
по проведению занятий по развитию интеллектуально-творческих
способностей у детей**

Направленность: социально-педагогическая

Уровень: стартовый

Возраст детей: 3-5 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:
Оксана Михайловна Зелинская,
воспитатель

г. Нижневартовск
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт Программы.....	3
1. Целевой раздел.....	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Цель и задачи Программы.....	7
1.3. Планируемые результаты освоения Программы.....	8
2. Содержательный раздел.....	10
2.1. Учебно-тематический план.....	10
2.2. Содержание учебно-тематического плана.....	11
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	33
2.4. Формы контроля и оценивания образовательной деятельности по реализации Программы.....	34
3. Организационный раздел.....	37
3.1. Годовой календарный учебный график.....	37
3.2. Объем образовательной нагрузки.....	39
3.3. Расписание образовательной деятельности.....	39
3.4. Условия реализации Программы.....	39
3.4.1. Материально-техническое обеспечение реализации Программы.....	39
3.4.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	40
Приложения.....	41
Литература.....	44

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование Программы	Дополнительная образовательная программа «Говорушечки» по проведению занятий по развитию интеллектуально-творческих способностей у детей
Основания для разработки	<ul style="list-style-type: none"> – Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 (с изменениями). – Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». – Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №62 «Журавушка».
Заказчик Программы	Администрация МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка», Родители (законные представители) МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка»
Организация исполнитель Программы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад №62 «Журавушка»
Целевая группа	Дети младшего и среднего дошкольного возраста (3 – 5 лет)
Составитель Программы	Зелинская Оксана Михайловна, воспитатель
Цель Программы	Профилактика нарушений звукопроизношения у детей младшего и среднего дошкольного возраста посредством проведения специальных упражнений
Задачи Программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков. 2. Учить воспитанников внимательно слушать стихотворения, сказки и рассказы, отвечать на вопросы строчками из данных произведений. 3. Способствовать четкому и правильному произношению звуков в словах и фразовой речи посредством проговаривания чистоговорок, скороговорок, разучивания стихотворений и логопедических распевок. 4. Развивать логическое мышление: уметь соотносить усвоенные знания с изображением на картинке. 5. Развивать связную речь, учить понимать ее выразительность, плавность, красоту. Совершенствовать такие элементы звуковой культуры речи, как темп, дикция, сила голоса. 6. Учить воспитанников овладевать основными грамматическими формами, а именно, согласовывать слова в роде, числе и падеже. 7. С помощью подвижных игр, логоритмических

	упражнений, пальчиковой гимнастики формировать двигательную активность, темп, ритм речи, развивать мелкую и речевую моторику, корректировать психические процессы, способствовать развитию речи в целом.
Сроки реализации программы	1 год
Контроль реализации программы	Администрация МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка» Педагогический совет МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка»

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобрести навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром.

Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путем, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

Развитие речи воспитанников - одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и в средней школе.

Уровни речевого развития воспитанников одного возраста бывают различными. Особенно ясно эти различия выступают именно в среднем дошкольном возрасте. Работа по воспитанию звуковой культуры речи должна включать формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. У воспитанников среднего дошкольного возраста важно сформировать и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка.

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь воспитанников за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов, действия с ними, их функциональные признаки. Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Вместе с тем у воспитанников наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи, вот почему этот возраст очень важен для обучения элементам грамоты. Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков. Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.).

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

2. Формирование правильного речевого дыхания.

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосовое и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

Данная программа направлена на интеграцию познавательного и речевого развития воспитанников среднего дошкольного возраста, что и создает актуальность внедрения данной программы.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: Профилактика нарушений звукопроизношения у детей младшего и среднего дошкольного возраста посредством проведения специальных упражнений

Задачи обучения:

- Выбатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков.
- Учить воспитанников внимательно слушать стихотворения, сказки и рассказы, отвечать на вопросы строчками из данных произведений.
- Способствовать четкому и правильному произношению звуков в словах и фразовой речи посредством проговаривания чистоговорок, скороговорок, разучивания стихотворений и логопедических распевок.
- Развивать логическое мышление: уметь соотносить усвоенные знания с изображением на картинке.
- Развивать связную речь, учить понимать ее выразительность, плавность, красоту. Совершенствовать такие элементы звуковой культуры речи, как темп, дикция, сила голоса.
- Учить воспитанников овладевать основными грамматическими формами, а именно, согласовывать слова в роде, числе и падеже.
- С помощью подвижных игр, логоритмических упражнений, пальчиковой гимнастики формировать двигательную активность, темп, ритм речи, развивать мелкую и речевую моторику, корректировать психические процессы, способствовать развитию речи в целом.

Принципы формирования программы:

Программа направлена на:

- реализацию принципа доступности, учитывая возрастные особенности воспитанников;
- соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», реализуя принцип систематичности и последовательности;
- усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования дошкольниками освоенных знаний,
- Программа составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

Характеристика возрастных особенностей воспитанников 3-5 лет

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребёнка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений воспитанников. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки воспитанников, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определённый замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах её достижения. Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у воспитанников формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения. Наряду с игрой у воспитанников пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются ещё недостаточно отчётливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчленённым. Воспитанники овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними. Важным психическим новообразованием воспитанников среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщённых свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у воспитанников повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечёт за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы воспитанники пытаются ответить сами, прибегая, к своего рода, опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях воспитанники проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребёнка. На пятом году жизни воспитанники активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Предполагаемые умения и навыки воспитанников к концу года обучения

1. Значительно увеличить словарь ребёнка, в частности, за счёт слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребёнка.

2. Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый - печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов.

3. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница).

4. Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове.

5. Осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

6. Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать открытки из знакомых произведений.

7. Рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.

8. Активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

9. Речевой аппарат готов к формированию артикуляционных укладов труднопроизносимых звуков.

10.Овладение приёмами правильного голосообразования.

11.Развитие координации и точности движений пальцев рук.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Учебно-тематический план

Программа создана на базе методики М.Ф. Фомичевой, методического пособия Филичевой Т.Б. Чевелёвой Н.А. Чиркиной Г.В. Основы логопедии.

Реализация Программы осуществляется по трем модулям:

Целевой: Развитие речевых навыков через освоение упражнений артикуляционной, дыхательной, пальчиковой гимнастики.

Процессуально–деятельностный: повышение интереса у дошкольников к речи, общению, заучиванию стихов, чистоговорок.

Диагностико-результативный: умение четко и правильно выполнять упражнения и правильно произносить слова и звуки.

№	Наименование разделов, тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Тема «Осень. Признаки осени»	9	1	8
2.	Тема «Огород. Овощи»	8	1	7
3.	Тема «Сад. Фрукты»	4	1	3
4.	Тема «Дикие и домашние животные»	13	2	11
5.	Тема «Зима. Новогодние праздники»	6	1	5
6.	Тема «Дом (мебель, посуда)»	8	1	7
7.	Тема «Весна»	9	1	8
8.	Тема «Профессии»	8	1	7
9.	Тема «Насекомые»	7	1	6
Всего		72	10	62

2.2. Содержание учебно-тематического плана

№ недели	Тема занятий	Содержание	Задачи
1-4	«Осень. Признаки осени»	<p>1. «Какое время года?»</p> <p>2. Артикуляционная упражнение: «ЛИСТОЧКИ» Дует ветерок, качаются листочки и поют свои песенки. Осенние листочки на веточках сидят, Осенние листочки детям говорят: Осиновый – а-а-а... Рябиновый – и-и-и... Берёзовый – о-о-о... Дубовый – у-у-у... (Дети хором поют: “а-а-а, и-и-и, о-о-о, у-у-у”).</p> <p>3. Мелкая моторика "Этот пальчик в лес пошел", Раз, два, три, четыре, пять, вышли пальчики гулять. <i>(взрослый держит перед собой кулачок ребенка)</i> Этот пальчик в лес пошел, <i>(разгибает мизинчик)</i> этот пальчик гриб нашел, <i>(разгибает безымянный пальчик)</i> этот резал, <i>(разгибает средний пальчик)</i> этот ел, <i>(разгибает указательный пальчик)</i> ну, а этот лишь глядел! <i>(разгибает большой пальчик и щекочет ладошку)</i></p> <p>4. «Бывает - не бывает»</p> <p>5. «Что неправильно»</p> <p>6. «Назови признаки»</p> <p>7. «Составь картинку»</p>	<p>1. Учить определять осень по характерным признакам. Развивать активный словарь прилагательных.</p> <p>2. Учить отчетливо произносить отдельные звуко сочетания. Упражнять голосовой аппарат, обогащать словарь детей. Учить определять по признакам времена года. Развивать словарь.</p> <p>3. Учить слушать речь, повторять, проговаривание слов целиком. Учить запоминать слова пальчиковой гимнастики</p> <p>4. Учить определять по признакам времена года. Развивать словарь.</p> <p>5. Учить находить и исправлять ошибки, называть признаки осени. Развивать мышление, словарь.</p> <p>6. Учить называть признаки осени. Развивать словарь прилагательных.</p> <p>7. Упражнять в составлении картинки из частей. Развивать наглядно-образное мышление.</p>

		<p>8. Развитие мелкой моторики. Ветер северный подул: «С-с-сс», все листья С липы сдул... <i>(Пошевелить пальцами и подуть на них.)</i> Полетели, закружились И на землю опустились. Дождик стал по ним стучать: «Кап-кап-кап, кап-кап-кап!» <i>(Постучать пальцами по столу.)</i> Град по ним заколотил, Листья все насквозь пробил. <i>(Постучать кулаками по столу.)</i> Снег потом припорошил, <i>(Плавные движения кистями рук вперед - назад.)</i> Одеялом их накрыл. <i>(Ладони крепко прижать к столу.)</i></p> <p>9. Дует осенний легкий ветерок: «У-у-у-у-у у», (Тихо.) Листочки (пальчики) едва шевелятся. Подул сильным потер: «У-у-у-у-у!» (Громко.) Заблудились мы в лесу, закричали мы: «Ау!» (Сначала громко, потом тихо.)</p> <p>10. Действия с воображаемыми предметами Вспомнить и показать действия, которые можно наблюдать в осеннюю пору: вы собираете клюкву на болоте, срываете фрукты с деревьев, сгребаете граблями опавшую листву, убираете картофель. <i>За грибами.</i> Мы по лесу шли-шли, подосиновик нашли, положили в кузовок, дальше пошли. Мы по лесу шли-шли, белый гриб нашли...</p> <p>11. Сказка народов ханты-манси Е.Д. Айпин «Наедине с осенью» 12. Пальчиковые кинезиологические упражнения («гимнастика мозга», «Колечко»)</p>	<p>8. Координация движений в сочетании с речью. Выполнять действия и движения пальчиками в соответствии с содержанием стихотворения и потешки.</p> <p>9. Работа над силой голоса. Развитие переключаемости органов артикуляционного аппарата.</p> <p>10. Психогимнастика. Пластические этюды. Образные перевоплощения.</p> <p>11. Приобщение к культуре народов севера. 12. Развитие межполушарного взаимодействия; Развитие межполушарных связей; Синхронизация работы полушарий;</p>
--	--	--	---

		<p>8. Развитие мелкой моторики. Ветер северный подул: «С-с-сс», все листья С липы сдул... <i>(Пошевелить пальцами и подуть на них.)</i> Полетели, закружились И на землю опустились. Дождик стал по ним стучать: «Кап-кап-кап, кап-кап-кап!» <i>(Постучать пальцами по столу.)</i> Град по ним заколотил, Листья все насквозь пробил. <i>(Постучать кулаками по столу.)</i> Снег потом припорошил, <i>(Плавные движения кистями рук вперед - назад.)</i> Одеялом их накрыл. <i>(Ладони крепко прижать к столу.)</i></p> <p>9. Дует осенний легкий ветерок: «У-у-у-у-у у», (Тихо.) Листочки (пальчики) едва шевелятся. Подул сильным потер: «У-у-у-у-у!» (Громко.) Заблудились мы в лесу, закричали мы: «Ау!» (Сначала громко, потом тихо.)</p> <p>10. Действия с воображаемыми предметами Вспомнить и показать действия, которые можно наблюдать в осеннюю пору: вы собираете клюкву на болоте, срываете фрукты с деревьев, сгребаете граблями опавшую листву, убираете картофель. <i>За грибами.</i> Мы по лесу шли-шли, подосиновик нашли, положили в кузовок, дальше пошли. Мы по лесу шли-шли, белый гриб нашли...</p> <p>11. Сказка народов ханты-манси Е.Д. Айпин «Наедине с осенью»</p> <p>12. Пальчиковые кинезиологические упражнения («гимнастика мозга», «Колечко»)</p>	<p>8. Координация движений в сочетании с речью. Выполнять действия и движения пальчиками в соответствии с содержанием стихотворения и потешки.</p> <p>9. Работа над силой голоса. Развитие переключаемости органов артикуляционного аппарата.</p> <p>10. Психогимнастика. Пластические этюды. Образные перевоплощения.</p> <p>11. Приобщение к культуре народов севера.</p> <p>12. Развитие межполушарного взаимодействия; Развитие межполушарных связей; Синхронизация работы полушарий;</p>
--	--	--	---

5-8	<p>«Огород. «Овощи»</p> <p>«Сад. Фрукты»</p>	<p>1. «Что растет на огороде?»</p> <p>2. Работа по схеме.</p> <p>3. Артикуляционное упражнение «Ох! Ох! Ох!» - ворчит Горох. Помидоры: «Ах! Ах! Висим мы на кустах». Лук: «Ух! Ух! Ух! Какой на мне кожух!» Огорченные овощи. Морковь: «Ой! Ой! Ой! Меня никто не выдергивает!» Картофель: «Ой! Ой! Ой! Меня никто не копает!»</p> <p>4.Мелкая моторика Сколько грядок в огороде? В огороде у Федоры Растут на грядках помидоры, А на грядке у Филата Много разного салата. У бабушки Феклы Четыре грядки свеклы. У дядюшки Бориса Очень много есть редиса. У Маши и Антошки Две гряды картошки. Рад, два, три, четыре, пять — Поможем урожай собрать.</p> <p>5.Показ театра "Репка"</p> <p>6. «Что растет в саду?»</p> <p>7. «Лови да бросай – фрукты называй»</p>	<p>1.Упражнять в назывании овощей, обобщать понятия по общим признакам. Активизировать словарь.</p> <p>2.Упражнять в умении классифицировать предметы по признакам. Развивать мышление.</p> <p>3.Учить отчетливо. произносить отдельные звукосочетания. Упражнять голосовой аппарат, обогащать словарь детей.</p> <p>4.Проговаривать слова целиком. Учить запоминать слова потешки. Правильное произношение звука "С".</p> <p>5.Рассказ сказки "Репка" учить пересказывать сказку, говорить голосами героев.</p> <p>6.Упражнять в назывании фруктов, обобщать понятия по общим признакам. Активизировать словарь.</p> <p>7. Расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить</p>
-----	--	---	--

		<p>8. «Угадай по описанию»</p> <p>9. Мелкая моторика Мы делили апельсин, Много нас, а он один. Эта долька — для ежат, Эта долька — для ужат, Эта долька — для утят, Эта долька — для котят, Эта долька — для бобра, А для волка — кожура. Он сердит на нас — беда. Разбегайтесь кто куда!</p> <p>10. Сорвали и попробовали айву. Невкусная айва: «Фа-фо, фы-фу!»</p> <p>11. <i>Щечки-яблочки.</i> Ваши щечки круглые как яблочки. Надуть обе щеки. <i>Спрячет сливу за щеку.</i> Надувать попеременно то правую, то левую щеку. <i>Круглая виноградинка.</i> Вытянуть губы вперед узкой трубочкой. <i>Банан.</i> Улыбнуться, приподняв уголки губ вверх. Губы сомкнуты.</p> <p>12. Пальчиковые кинезиологические упражнения («гимнастика мозга», «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь»)</p> <p>13. Мансийская народная сказка «Ягодка голубика»</p>	<p>родовые и видовые понятия. 8.Расширение объема словаря. Формирование представлений о предметах, развитие логического мышления. 9. Проговаривать слова целиком. Учить запоминать слова потешки. Правильное произношение звука "У".</p> <p>10.Развитие речевого дыхания и голоса. Правильное произношение звука "Ф". 11. Упражнения для губ и щек. Развивать речевой аппарат.</p> <p>12.Синхронизация работы полушарий;</p> <p>13.Развитие речи, памяти и внимания. Приобщение к культуре народов Севера.</p>
9-13	«Дикие и домашние животные»	<p>1. Знакомство с артикуляцией звука [У] Сказка о Веселом язычке. - Язычок слышал, как Толя пел, и ему очень понравилась песенка - [У-У-У]. Он захотел её спеть.- Вытянул губы трубочкой и звонким голосом запел: «У-у-у». Споем вместе песенку про звук [У]:У, - мы в дудочку гудим. У, - как поезд, мы гудим. У, - вперед мы тянем губы, В узенькую дуем трубку. У - в начале слов звучит: утро, улей, умка, угол</p>	<p>1. Отчетливо произносить звук "у". Находить его в слогах, словах (на слух). 2. Познакомить с новой потешкой. Выучить наизусть. Обыграть потешку. Знакомство с новыми словами (лычки, лапоточки).</p>

		<p>Произношение слов: утка, усы, улица (выделять голосом звук [У]).</p> <p>2. Заучивание потешки "Лиса по лесу ходила". Лиса по лесу ходила, Лиса песни заводила, Лиса лычки драла, Лиса лапотки плела. Себе двое, Мужу трое, а детишкам по лаптишкам.</p> <p>3. Театр "Рукавичка" (мнемотехника)</p> <p>4. Игра «Будь внимательным!». - Услышите звук [У] - хлопните в ладоши (А, У, А, У, А, И, У, И, А, У, А, О, А, У, У, О). - Закройте глаза и внимательно слушайте. Услышите звук [У] - поднимите правую руку (усы, аист, ананас, утро, иней, уши, утюг, Уля, улей).</p> <p>5. Заучивание потешки "Как у нашего кота".</p> <p>6. Театр игрушек. "Чей голос?"</p> <p>7. «Мяч бросай и животных называй»</p>	<p>3. Учить пересказать сказку, говорить словами героев, используя метод (мнемотехника) Развитие памяти, речи, которые помогают быстрее запомнить информацию путем образования ассоциаций, на основе визуального и аудиального, а так же чувственного представления.</p> <p>4. Выделение звука [У] на слух.</p> <p>5. Чтение потешки, разучивание наизусть. Обыграть потешку.</p> <p>6. Учить самостоятельно называть животных, воспроизводить звукоподражание.</p> <p>7. Расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия.</p>
--	--	---	---

	<p>8. «Скажи ласково»</p> <p>9. Пальчиковая гимнастика «Котята» Ладочки складываем, пальцы прижимаем друг к другу. (Локти опираются о стол) У кошечки нашей есть десять котят. (Покачиваем руками, не разъединяя их). Сейчас все котята по парам стоят: Два толстых, два ловких, Два длинных, два хитрых, Два маленьких самых и самых красивых (Постукиваем соответствующими пальцами друг о друга (от большого к мизинцу)).</p> <p>10. "Чудесный мешочек" – определить на ощупь. Материал: мешочек затягивающий, игрушки домашних и диких животных из разного материала.</p> <p>11. Динамическое упражнение «Бык и бычок» У быка бока крутые. <i>(Руки на пояс.)</i> У быка рога витые. <i>(Показать большие крутые рога быка над головой.)</i> У быка большие ноги, <i>(Наклониться к ногам.)</i> У быка характер строгий. <i>(Погрозить пальцем.)</i> У бычка, как палки, ножки, <i>(Потопать ножками.)</i> У бычка смешные рожки. <i>(Из двух указательных пальцев – рожки над головой.)</i> Хвостик у бычка короткий, <i>(Рука сзади изображает коротенький хвостик.)</i> У бычка характер кроткий. <i>(Голова наклоняется из стороны в сторону, милое выражение лица.)</i></p> <p>12. Артикуляционное упражнение «ЛОШАДКА» К нам лошадка скачет! Что же это значит. <i>Ребенок щелкает языком, широко открыв рот.</i></p>	<p>8. Закрепление умения образовывать существительные при помощи уменьшительно - ласкательных суффиксов, развитие ловкости, быстроты реакции.</p> <p>9. Развивать мелкую моторику пальцев.</p> <p>10. Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь (из мешочка).</p> <p>11. Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом:</p> <p>12. Учить отчетливо произносить отдельные звукосочетания. Упражнять голосовой аппарат, обогащать словарь детей.</p>
--	---	--

		<p>«ОЗОРНОЙ ЩЕНОК» А щенок по кличке Шарик Все гонял воздушный шарик. Толстой лапой Шарик топнул, И воздушный шарик лопнул. <i>Ребенок надувает и сдувает щеки.</i></p> <p>13. Мансийская народная сказка «Кот»</p> <p>14. Пальчиковые кинезиологические упражнения («гимнастика мозга») «Зеркальное рисование».</p> <p>15. Работа с мнемотаблицей по сказке «Зимовье зверей»</p>	<p>13. Приобщение к народному творчеству. Развитие памяти, речи, мышления.</p> <p>14. Развитие левого полушария.</p> <p>15. Учить пересказывать сказку используя технику (мнемотаблицу) Развитие речи, памяти, логического мышления</p>
<p>14-17</p>	<p>«Дикие и домашние животные»</p>	<p>1. Знакомство с артикуляцией звука [У] Сказка о Веселом язычке. - Язычок слышал, как Толя пел, и ему очень понравилась песенка - [У-У-У]. Он захотел её спеть.- Вытянул губы трубочкой и звонким голосом запел: «У-у-у». Споем вместе песенку про звук [У]: У, - мы в дудочку гудим. У, - как поезд, мы гудим. У, - вперед мы тянем губы, В узенькую дуем трубку. У - в начале слов звучит: утро, улей, умка, угол Произношение слов: утка, усы, улица (выделять голосом звук [У]).</p> <p>2. Заучивание потешки "Лиса по лесу ходила". Лиса по лесу ходила, Лиса песни заводила, Лиса лычки драла, Лиса лапотки плела. Себе двое, Мужу трое, а детишкам по лаптишкам.</p> <p>3. Театр "Рукавичка" (мнемотехника)</p>	<p>1. Отчетливо произносить звук "у". Находить его в слогах, словах (на слух).</p> <p>2. Познакомить с новой потешкой. Выучить наизусть. Обыграть потешку. Знакомство с новыми словами (лычки, лапоточки).</p> <p>3. Учить пересказать сказку, говорить словами героев, используя метод (мнемотехника) Развитие памяти, речи, которые помогают быстрее запомнить информацию путем образования ассоциаций, на основе визуального и аудиального, а так же чувственного представления.</p> <p>4. Выделение звука [У] на слух.</p>

		<p>4. Игра «Будь внимательным!». - Услышите звук [У] - хлопните в ладоши (А, У, А, У, А, И, У, И, А, У, А, О, А, У, У, О). - Закройте глаза и внимательно слушайте. Услышите звук [У] - поднимите правую руку (усы, аист, ананас, утро, иней, уши, утюг, Уля, улей).</p> <p>5. Заучивание потешки "Как у нашего кота".</p> <p>6. Театр игрушек. "Чей голос?"</p> <p>7. «Мяч бросай и животных называй»</p> <p>8. «Скажи ласково»</p> <p>9. Пальчиковая гимнастика «Котята» Ладонки складываем, пальцы прижимаем друг к другу. (Локти опираются о стол) У кошечки нашей есть десять котят. (Покачиваем руками, не разъединяя их). Сейчас все котята по парам стоят: Два толстых, два ловких, Два длинных, два хитрых, Два маленьких самых и самых красивых (Постукиваем соответствующими пальцами друг о друга (от большого к мизинцу)).</p> <p>10. "Чудесный мешочек" – определить на ощупь. Материал: мешочек затягивающий, игрушки домашних и диких животных из</p>	<p>5. Чтение потешки, разучивание наизусть. Обыграть потешку.</p> <p>6. Учить самостоятельно называть животных, воспроизводить звукоподражание.</p> <p>7. Расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия.</p> <p>8. Закрепление умения образовывать существительные при помощи уменьшительно - ласкательных суффиксов, развитие ловкости, быстроты реакции.</p> <p>9. Развивать мелкую моторику пальцев.</p> <p>10. Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь (из</p>
--	--	---	---

		<p>разного материала.</p> <p>11. Динамическое упражнение «Бык и бычок» У быка бока крутые. <i>(Руки на пояс.)</i> У быка рога витые. <i>(Показать большие крутые рога быка над головой.)</i> У быка большие ноги, <i>(Наклониться к ногам.)</i> У быка характер строгий. <i>(Погрозить пальцем.)</i> У бычка, как палки, ножки, <i>(Потопать ножками.)</i> У бычка смешные рожки. <i>(Из двух указательных пальцев – рожки над головой.)</i> Хвостик у бычка короткий, <i>(Рука сзади изображает коротенький хвостик.)</i> У бычка характер кроткий. <i>(Голова наклоняется из стороны в сторону, милое выражение лица.)</i></p> <p>12. Артикуляционное упражнение «ЛОШАДКА» К нам лошадка скачет! Что же это значит. <i>Ребенок щелкает языком, широко открыв рот.</i></p> <p>«ОЗОРНОЙ ЩЕНОК» А щенок по кличке Шарик Все гонял воздушный шарик. Толстой лапой Шарик топнул, И воздушный шарик лопнул. <i>Ребенок надувает и сдувает щеки.</i></p> <p>13. Мансийская народная сказка «Кот»</p> <p>14. Пальчиковые кинезиологические упражнения («гимнастика мозга») «Зеркальное рисование».</p> <p>15. Работа с мнемотаблицей по сказке «Зимовье зверей»</p>	<p>мешочка).</p> <p>11. Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом:</p> <p>12. Учить отчетливо произносить отдельные звукосочетания. Упражнять голосовой аппарат, обогащать словарь детей.</p> <p>13. Приобщение к народному творчеству. Развитие памяти, речи, мышления.</p> <p>14. Развитие левого полушария.</p> <p>15. Учить пересказывать сказку используя технику (мнемотаблицу) Развитие речи, памяти, логического мышления</p>
18-21	«Зима, Новогодние праздники»	<p>1.«Какое время года?»</p> <p>2.Отгадывание загадок о зиме.</p>	<p>1.Учить определять зиму по характерным признакам. Развивать активный словарь прилагательных.</p> <p>2. Развивать понимание ребенком</p>

		<p>3. «Угадай по описанию»</p> <p>4. Артикуляционное упражнение Ла-ла -ла- настали холода хлопают в ладоши Ул-ул-ул- холодный ветер дул- делают «тарелочки» Тель-тель- тель- на дворе метель- качают поднятыми руками Тели-тели-тели- весь день метут метели- сгибают руки в локтях и вращают кулачками перед грудью</p> <p>5.Пальчиковая гимнастика Наши ребята ни мороза ни метели не боятся радуются снегу и отправляются на зимнюю прогулку1,2,3,4,5 мы во двор пошли гулять Бабу снежную лепили, птичек крошками кормили С горки весело катались, а потом в снегу валялись Все в снегу домой пришли. Суп поели спать легли.</p> <p>6.Самомассаж Ой, мороз, мороз, мороз- Щиплет щечки, Щиплет нос, Щиплет ушки, Щиплет губки Забирается под шубки Чтоб согреться-посмотри, Все, как следует, потри: Щеки, носик, уши, губы Пар пошел даже от шубы.</p> <p>7. Дыхательная гимнастика Подуем на снежинки-пушинки, щечки не надувайте, плавной струей дуем на снежиночку.</p>	<p>иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.</p> <p>3. Расширение объема словаря. Формирование представлений о предметах, развитие логического мышления.</p> <p>4. Учить распознавать заданные звуки в словах и слогах. (У), (Л),</p> <p>5. Развивать мелкую моторику пальцев.</p> <p>6. Укрепление психического и физического здоровья детей</p> <p>7.Развивает дыхательную мускулатуру, речевой аппарат, координацию движений, мышцы рук и позвоночника, способствует правильному ритмичному дыханию и произнесению звуков.</p>
--	--	---	---

	<p>8. Артикуляционная гимнастика: "Зимние забавы Язычка"</p> <p>9. Игра «Какой? Какая?»</p> <p>10. Игра «Скажи ласково»</p> <p>11. <u>Артикуляционно-дыхательные и мимические упражнения.</u> Мороз трещит [щщщщщщщщщщ] (громко, тихо) Ветер свистит [сссссссссссссс] (громко, тихо) Вьюга завывает [ууууууУУУУУУУууууу] (громко, тихо) «Лошадка» на санях детей катает (цокаем язычком) Погреем ладошки [ххххххххххх] (сильно, слабо).</p> <p>12. <u>Игра «Доскажи словечко».</u></p> <p>13. <u>Звук и буква Й.</u></p> <p>14. Чистоговорки по теме: «Зимние забавы» Ма-ма-ма – вот пришла зима, Инка-инка-инка – падает снежинка, Обы-обы-обы – высокие сугробы.</p>	<p>8. Выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.</p> <p>9. Расширение, уточнение и активизация словаря по темам «Зима», совершенствование грамматического строя речи (игра предназначена для закрепления у детей образования относительных прилагательных и согласования их с существительными, автоматизация произношения звуков [л], [л,])</p> <p>10. Понимать значение слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами.</p> <p>11. Развитие речевого аппарата.</p> <p>12. Развивать речевую активность детей, логическое мышление, слуховое внимание.</p> <p>13. Развитие слухового внимания: обогащать активный словарь детей, уточнить их значение: «йог», «йод», «шайба»; развитие фонематического слуха, развитие логического мышления.</p> <p>14. Обучение детей четкому произношению звуков.</p>
--	--	--

		<p>Роз-роз-роз – узоры рисует мороз, Пад-пад-пад – зимой один снегопад, Вик-вик-вик – дети лепят снеговик, Баба-баба-баба – красуется снежная баба, Ёд-ёд-ёд – лежит на речке лёд. 15. Сказка «Снегурочка» по мнемосхеме.</p> <p>16. Пальчиковые кинезиологические упражнения («гимнастика мозга») «Симметричные рисунки»(яблоко, арбуз)</p>	<p>15. Учить пересказывать сюжет сказки. Отвечать на вопросы. Развитие речи. 16. Развитие левого полушария.</p>
22-24	«Дом (мебель, посуда)»	<p>1. «Знакомство со звуком [Д]» Сказку <i>«Приключения язычка»</i></p> <p>2. Игра «Добавлялки» Да-да-да – бежит тёплая(вода) Ди-ди-ди-видел я (ну. Погоди) Ды-ды-ды – поют песенку (дрозды) Ду-ду-ду – слышно дудочку (в саду) Де-де-де- шапку не найду(нигде)</p> <p>3. Игра «Подскажи словечко» 1. «Ходит мальчик наш с трудом В первый раз обходит...(дом)» 2. «Я пришью ему новые ножки И он опять побежит по (дорожке)» 3. «Рады зайчики и белочки Рады мальчики и (девочки)» 4. «Дождь. дождь надо нам Расходиться по (домам)»</p> <p>4. Д/и «Твой дом».</p> <p>5. Игра "Дятел"</p>	<p>1. Учить воспринимать на слух и правильно произносить звук «Д» изолированно в словах, фразах, слогах. Упражнять нахождение места звука в слове. 2. Учить четко произносить звук «Д».</p> <p>3. Развитие речи, логического мышления. Закрепление звука «Д»</p> <p>4. Упражнять в умении обобщать понятие по общему признаку. Развивать мышление. Расширение объема словаря. 5. Выбатывать воспитание четкой и правильной артикуляции при произношении звука "Д". Выбатывать умение правильно</p>

		<p>6. Чистоговорка Да-да-да, да-да-да Не ходи Даша туда! Ду-ду-ду, ду-ду-ду Я туда не пойду! <i>(хоровые и индивидуальные проговаривания тихо и громко)</i></p> <p>7. Потешка Динь-дон, динь-дон Загорелся кошкин дом, Бежит курица с ведром, Но не добежала, Воду расплескала.</p> <p>8. Упражнения для мышц шеи Посмотрите, где у нас потолок. Что справа от нас? Что слева?</p> <p>9. Развитие мелкой моторики Тук, тук молотком, Строим, строим новый дом. Этот дом — для Маши, Этот дом — для Саши, Этот дом — для Даши, Этот — для Наташи. Этот дом — для Ксюши, Этот — для Андрюши. Все соседи, Все друзья. Жить без дружбы им нельзя.</p> <p>10. Артикуляционные упражнения «Лопаточка» Рот открыт, удерживать широкий язык на нижней губе под счет: до 5, до 10...</p> <p>«Иголочка» Рот закрыт. Внутри рта работаем языком. Уколем языком то одну щечку, то другую.</p> <p>11. «Угадай по описанию»</p>	<p>и длительно произносить звук "Д".</p> <p>6. Обучение детей четкому произношению звуков.</p> <p>7. Познакомить с потешкой. Разучивание наизусть. Учить слушать, повторять. Добиваться проговаривания слов целиком. Учить запоминать слова потешек. Повторять слова потешек.</p> <p>8. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>9. Чтение стихов сопровождается мимикой, действиями пальчиков и рук. Развивать мелкую моторику пальцев.</p> <p>10. Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>11. Формирование представлений о предметах, развитие логического</p>
--	--	--	---

	<p>12. «Лови да бросай – мебель называй»</p> <p>13. Зрительная гимнастика «Мебель». Будем мебель называть: <i>Дети глаза вверх.</i> Кресло, стул, диван, кровать, <i>Выполняют круговые движения.</i> Шкаф, комод и табурет. <i>Смотрят влево – вправо.</i> Я назвала всё, или нет? <i>Смотрят вперёд.</i></p> <p>14. <u>Подбери признаки (не менее трех признаков):</u> стол (какой?) – ... кровать (какая?) — ... кресло (какое?) — ...</p> <p>15. Употребление предлогов «Скажи правильно»</p> <p>16. Вечер загадок.</p> <p>17. <u>Игра «Доскажи словечко»</u> Костя в комнату вошел И поставил сок на... (стол). Всем детишкам по конфете Взял из вазочки... (в буфете). Маша в комнату впорхнула, Шарф и плащ взяла... (со стула). Катя вынула жирафа Мяч и гномика... (из шкафа). Закатила барабан Наша Оля... (под диван). На портрете – Аня с бантом, А портрет тот... (над сервантом). Книжку новую Ивана Я достал (из-под дивана). Если хочет Миша спать</p>	<p>мышления.</p> <p>12. Расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия.</p> <p>13. Развивать навыки движения мышц глаза.</p> <p>14. Учить образовывать относительные прилагательные.</p> <p>15. Учить употреблять предлоги в речи.</p> <p>16. Развивать понимание ребенком иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.</p> <p>17. Развитие грамматического строя речи, закрепление предлогов, падежных форм имен существительных.</p>
--	--	---

		<p>Он приляжет... (на кровать). Чтобы ноги отдохнули Посидим чуть-чуть (на стуле). Почитать хотим мы если, То развалимся мы (в кресле).</p> <p>18. Дидактические игры: «Один – много»</p> <p>19. «Сказка о чайнике» <i>Жил – был чайник. У него была семья - посуда. Чайник был пузатый - препузатый. У него была ручка, крышка и маленький носик с одной ноздрей. Чайник был железный и очень полезный. Люди его любили и чай из него пили.</i></p> <p>20. Игра «Четвертый — лишний». <u>Например:</u> чашка, блюдо, дурилаг, ложка. Чайник, кастрюля, хлеб, тарелка Стакан, стол, тарелка, ложка. Ложка, вилка, чашка, нож. Кастрюля, сковорода, чашка, ковш.</p> <p>21. Пальчиковые кинезиологические упражнения («гимнастика мозга») «Горизонтальная восьмерка».</p>	<p>18. Закрепление в речи детей множественного числа имен существительных.</p> <p>19. Заучивание сказки наизусть. Учить составлять сюжет новой сказки. Развивать связную речь, мышление, память. Учить пересказывать близко к содержанию текст сказки, закреплять умение образовывать слова- названия предметов посуды, учить подбирать слова со звуками с, ш в начале, середине, конце слов.</p> <p>20. Развитие логического мышления.</p> <p>21. Развитие левого полушария.</p>
--	--	--	---

25--28	«Весна»	<p>1.«Назови приметы»</p> <p>2. Расскажи по картинке. «Ранней весной» (этюд)</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика <i>«История веселого язычка»</i></p> <p>4. Игра «Весной бывает – не бывает»</p> <p>5. Пальчиковая игра «Весна»</p> <p>6. Чистоговорки НА – НА – НА - наступила вновь весна НЕ – НЕ – НЕ - очень рады мы весне НЕ – НЕ – НЕ - много песен о весне ХИ – ХИ – ХИ - о весне стихи ЛО – ЛО – ЛО - на улице тепло НУ – НУ – НУ - очень ждали мы весну</p> <p>7. Заучивание считалочки ВЕСЕННЯЯ СЧИТАЛКА Раз, два, три, четыре, пять – На дворе весна опять: Тает снег и тает лёд, Ручеёк опять поёт, Слышен капель перезвон... Кто не слышит – Выйди вон!</p> <p>8. Заучивание стихотворения о весне Если снег повсюду тает, День становится длинней, Если все зазеленело И в полях звенит ручей, Если стал теплее ветер,</p>	<p>1. Упражнять в назывании примет весны. Развивать мышление, словарь прилагательных.</p> <p>2. Учить составлять предложения по сюжетной картинке, развивать связную речь.</p> <p>3. Развитие речевого аппарата</p> <p>4. Расширение объема словаря, уточнение представлений о признаках предметов, их частей, местоположении, функциях.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук. Закрепить произношение звука "ж".</p> <p>6. Обучение детей четкому произношению звуков.</p> <p>7. Познакомить с новой считалочкой, развитие связной речи.</p> <p>8. Познакомить с новым стихотворением. Обыграть стихотворение.</p>
--------	---------	---	--

	<p>Если птицам не до сна, Если солнце ярче светит, Значит, к нам пришла весна. (Е. Карганова)</p> <p>9. Повтори скороговорку. Журчали ручьи и урчали, Жужжали шмели над ручьями. Жуки жужжали, ручьи журчали, Жуки убежали, ручьи дожурчали. 10. «Что делает мама».</p> <p>11. Артикуляционная гимнастика «Часики», «Пароход», «Лошадка»</p> <p>12. Мнемотехника. Стихотворение в картинках "Маме" В горшочек посажу росток, Поставлю на окне. Скорей, росток, Раскрой цветок - Он очень нужен мне. Промчатся ветры за окном Со снежною зимой, Но будет выше С каждым днем Расти цветочек мой. Когда же по календарю Весны настанет срок, Восьмого марта Подарю Я маме свой цветок! (В.Шуграева)</p> <p>13. Пальчиковая гимнастика Наши алые цветки распускают лепестки. Ветерок чуть дышит, Лепестки колышет. Наши алые цветки закрывают лепестки, Головой качают,</p>	<p>9. Развитие речи. Закрепить произношение звука "ж".</p> <p>10. Закрепление знаний детей о действиях мамы, обогащение глагольного словаря детей, развитие внимания, ловкости.</p> <p>11. Выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо — влево.</p> <p>12. Учить детей слышать, слушать, запоминать и воспроизводить текст стихотворения опираясь на мнемотехнику, интонацией передавать настроение стихотворения; <u>обогащать словарь детей прилагательными</u>: ласковая, любимая, добрая, веселая, сердитая, удивленная; отвечать полным предложением.</p> <p>13. Развитие мелкой моторики.</p>
--	--	---

		<p>Тихо засыпают</p> <p>14. Артикуляционная гимнастика. На гармошке я играю, рот пошире открываю. К небу язычок прижму, ниже челюсть отведу. Сделать «Грибок», рот открывать и закрывать, не отрывая язык.</p> <p>15. Пальчиковые кинезиологические упражнения («гимнастика мозга») «Горизонтальная восьмерка», «цепочка»</p> <p>16. "Волк и семеро козлят" (инсценировка сказки).</p> <p>17. Хантыйская народная сказка «Кукушка»</p>	<p>14. Развитие речевого аппарата.</p> <p>15. Развитие левого полушария.</p> <p>16. Развитие эмоциональной отзывчивости, артистизма, выразительности исполнения; воспитание интереса к театрализованной деятельности;</p> <p>17. Знакомство со сказкой народов ханты. Приобщение к творчеству народов Севера. Развитие речи, внимания, памяти.</p>
29-32	«Профессии»	<p>1. «Профессии»</p> <p>2. Дидактическая игра. "Эхо".</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика.</p>	<p>1. Упражнять в назывании профессий по способам действий. Развивать глагольный словарь.</p> <p>2. Развивать слух, внимание, речь. Выбатывать умение повышать и понижать голос.</p> <p>3. Развитие речевого дыхания и голоса.</p>

		<p>Звуки работающих электромашин: пылесоса, холодильника, стиральной машины. «Дж-дж-дж-дж-дж-дж», «Д-з-з-з-з-з-з». Разговор Холодильника с Миксером: «Хла-хло-хлу» - «Вжи-вжа-вжо».</p> <p>4. <u>ИГРА – ЗАГАДКА «ДОСКАЖИ СЛОВЕЧКО».</u></p> <p>5. <u>Проговаривание чистоговорки.</u> Ги – ги – ги – Машенька, беги. Ги – ги - ги – мы ели пироги.</p> <p>6. <u>Игра «Верно или нет?»</u></p> <p>7. <u>«Чем пахнут ремесла»</u></p> <p>8. <u>«Кто что делает?»</u> Вы бросаете ребенку мяч и называете профессию; ребенок ловит мяч, называет трудовое действие.</p> <p>9. Пальчиковая гимнастика. «Шофёр» Целый день шофёр трудился, (сжимают и разжимают пальцы) Он устал, он запыхался, (загибают пальцы рук по одному) Он возил кирпич на стройку, Дом он строить помогал. А теперь ведет на мойку (крутят воображаемый руль) Свой огромный самосвал.</p> <p>10. Загадки о профессиях.</p> <p>11. Работа по мнемотаблицам «Повар», «Космонавт»</p> <p>12. Составлять описательный рассказ о профессии родителей.</p> <p>13. <u>«Самомассаж ладоней» (использование карандаша)</u></p>	<p>4. Развитие наглядно-образного мышления. Расширение объема словаря. Формирование представлений о профессиях, развитие логического мышления.</p> <p>5. Развитие речевого аппарата. Закрепление звука (Гь).</p> <p>6. Расширение и закрепление активного словаря ребенка, развитие логического мышления.</p> <p>7. Знакомство с отрывком из стихотворения Д. Родари «Чем пахнут ремесла» и обсуждение.</p> <p>8. Закрепление знаний детей о профессии, обогащение глагольного словаря детей, развитие внимания, ловкости.</p> <p>9. Развитие мелкой моторики.</p> <p>10. Развивать понимание ребенком иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.</p> <p>11. Выучить стихи, используя мнемотаблицы. Развитие речи.</p> <p>12. Развитие коммуникативных навыков. Закрепление знаний о профессиях.</p> <p>13. Стимулировать кинестетические</p>
--	--	---	--

	<p>- Вот какой послушный наш Славный добрый карандаш. Я его в руках качу: вперед, назад и как хочу! - Карандаш бежит вперед, А потом – наоборот. Эй, ребята, не зевайте: Карандашик не роняйте! Поменяй-ка, друг, ладошку: Потрудись еще немножко. Карандаш бежит вперед, А потом – наоборот. - Что если нам построить дом? Пальчик будет молотком. Гвоздем станет карандаш, Он помощник верный наш. Словно гвоздик забиваем: Пальцем карандаш толкаем. Повторите для левой руки: И другой рукой скорей Еще пять гвоздиков забей.</p> <p>14. Пальчиковые кинезиологические упражнения («гимнастика мозга») «Горизонтальная восьмерка», «щепочка», «зайчик», «сердце».</p> <p>15. Игра «Исправь Незнайкины ошибки»</p> <p>16. Игра с мячом «Строим дом»</p> <p>17. Игра «Угадай, кем я хочу быть?»</p> <p>18. Сказка о профессиях. «Семь сыновей – семь богатырей».</p>	<p>ощущения от мышечных движений, улучшить трофику тканей и кровоснабжение пальцев, нормализовать мышечный тонус и добиться необходимой силы мышц</p> <p>14. Развитие левого полушария.</p> <p>15. Развитие грамматического строя речи; активизация словарного запаса; развитие слухового внимания, мышления.</p> <p>16. Закрепление в речи детей употребления относительных прилагательных; развитие внимания, ловкости.</p> <p>17. развивать слуховое внимание, мышление, связную речь, актуализировать словарный запас по теме «Профессии».</p> <p>18. Знакомство со сказкой, обсуждение.</p>
--	---	--

33-36	«Насекомые»	<p>1. Игра «О чем сегодня будем говорить?»</p> <p>2. Загадки о насекомых.</p> <p>3. Игра «Один - много»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Насекомые» Дружно пальчики считаем- Насекомых называем. (Сжимают и разжимают пальцы) Бабочка, кузнечик, муха, Это жук с зеленым брюхом. (Поочередно сгибают пальцы в кулачок, начиная с большого) Это кто же тут звенит? Ой, сюда комар летит! (Вращают мизинцем) Прячьтесь! (Руки за спину)</p> <p>5. Физминутка Вот какая стрекоза - очень круглые глаза <i>(Руки в стороны, затем круговые движения кулачков на уровне глаз)</i> <u>Вертится как вертолет:</u> Вправо, влево, взад, вперед <i>(Руки в стороны, движения вокруг своей оси, затем руки на пояс, наклоны)</i> Поднимайте плечики, Прыгайте кузнечики. Прыг- скок, прыг- скок Сели, сели, травушку покушали, Тишину послушали.</p> <p>6. Игра «<i>Мой рассказ о насекомом</i>»</p>	<p>1. Развитие процесса мышления, обобщения, правильного произношения.</p> <p>2. Развивать понимание ребенком иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.</p> <p>3. Образование существительных в форме множественного числа.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики.</p> <p>5. Развитие координации движений с речью.</p> <p>6. Составление рассказа по схеме, развитие связной речи, расширение словарного запаса.</p>
-------	-------------	--	---

	<p>7. «Четвёртый лишний»</p> <p>8. «Закончи предложение» Майский жук большой, а божья коровка ... (маленькая) У майского жука крылья короткие, а у стрекозы ... (длинные) У жука усы толстые, а у бабочки ... (тонкие) У шмеля спина широкая, а у водомерки (узкая)</p> <p>9. Проговаривание чистоговорок. Вей-вей – это муравей Овка-овка – божья коровка Чок-чок-чок – вот и паучок За-за-за – прилетела стрекоза Очка-очка – это бабочка Чик-чик – прыгает зелёный кузнечик са-са-са – за окном оса</p> <p>10. «Подбери признаки» Бабочка – красивая, разноцветная, порхающая, восхитительная, легкокрылая... Муха – вредная, надоедливая, противная Пчела – желтая, трудолюбивая, полезная Кузнечик – зелёный, стремительный, быстрый, музыкальный. Муравей – шустрый, быстрый, работающий. Гусеница – медлительная, прожорливая, неприятная. Комар – звонкий, надоедливый.</p> <p>11. Дыхательная гимнастика «Комарик» Встать прямо, выполнить полный вдох, на выдохе тихо, с повышением голоса, длительно произнести «з-з-з-З-З-З». Прилетает по ночам, не дает уснуть он нам: зло звенит, над ухом вьется, только в руки не дается.</p> <p>«Жук» Стоя, спокойно вдохнуть, на выдохе произносить «ж-ж-ж». Я — жук, я — жук, я здесь живу. (Плавно размахивать руками.)</p>	<p>7. Закрепить умение находить четвертый лишний предмет и объяснять, почему он лишний.</p> <p>8. Расширение словарного запаса, развитие умения согласовывать прилагательное с существительным.</p> <p>9. Обучение детей четкому произношению звуков.</p> <p>10. Расширение словаря.</p> <p>11. Развитие дыхательного аппарата .</p>
--	---	--

		<p>Я все жужжу, жужжу, жужжу: (Ритмично переступать ногами)</p> <p>12. Составь предложение из слов : Цветок, села, на, бабочка. По, ветка, ползает, гусеница. Листок, под, жук, спрятался. Червяк, из, выползает, земля. Через, перепрыгнул, кузнечик, кочка. Паутина, муха, в, попалась.</p> <p>13. Кинезиологические упражнения «ухо, нос», «фонарик», «змейка». «собака».</p> <p>14. «Муха цокотуха» Итоговое занятие (театрализация)</p>	<p>12. Развитие связанной речи.</p> <p>13. Развитие межполушарного взаимодействия;</p> <p>14. Развивать умение слушать стихотворное произведение К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха», составлять описание насекомых; развивать познавательный интерес, речевое дыхание, тонкую и общую моторику; воспитывать умение слушать взрослого собеседника, учить сопереживать героям сказки. Упражнять детей в произнесении звука «ц» (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи, учить различать слова со звуком «ц», развитие фонематического слуха.</p>
--	--	---	--

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Форма организации образовательной деятельности – групповая. Количество воспитанников в группе – 10 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут (72 академических часа).

В образовательной деятельности используются разные формы организации детской активности: от индивидуальной и совместно-индивидуальной до совместно-последовательной и совместно-взаимодействующей.

При проведении образовательной деятельности необходимо:

- создавать атмосферу заинтересованности, увлеченности, бодрого, энергичного настроения;

Образовательная деятельность должна не просто развлекать, а увлекать, заинтересовывать ребенка новой информацией, активной познавательной и творческой деятельностью, предоставляя ему возможности для личностного, художественно-эстетического развития;

- способствовать развитию каждого ребенка, особенно поддерживая неуверенных в себе, испытывающих определенные затруднения; педагог не должен сравнивать воспитанников, подчеркивая при этом, кто из них лучше себя проявляет, и наоборот;

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, степень их умственной, физической и эмоциональной нагрузки;

- собственное отношение педагога к деятельности, его эмоциональная выразительность, поскольку он является образцом для подражания;

- воспитывать доброжелательное отношение воспитанников по отношению друг к другу и ко всем взрослым, с которыми они общаются;

- в заключение образовательной деятельности различными способами вызывать у воспитанников радость, эмоциональное удовлетворение.

Структурная схема образовательной деятельности.

1. Ритуал встречи (удовлетворяющего потребность ребенка в индивидуальном общении, доброжелательном внимании взрослого, уважении, сопереживании и взаимопонимании).

2. Установка на достижение результата (мотивация, представляющая собой использование разнообразных способов активизации внимания, формирование интереса и включение детей в игровую деятельность).

3. Собственно игровая деятельность и самовыражение (самая длительная и содержательно насыщенная часть образовательной деятельности).

4. Ритуал прощания (завершающая фаза, позволяющая ребенку запечатлеть переживаемое состояние).

Формы работы с воспитанниками

- игра
- объяснение
- рассказ и рассказ воспитанников
- чтение воспитателя

- показ
- личный пример
- беседы
- обсуждение
- наблюдения
- словесные, настольные и подвижные игры
- пантомимические этюды и упражнения.

Здоровьесберегающие технологии, используемые в работе с детьми

- дыхательная гимнастика
- артикуляционная гимнастика.
- пальчиковые игры со словами,
- гимнастика для глаз,
- физкультминутка, динамические паузы.

2.4. Формы контроля и оценивания образовательной деятельности по реализации Программы

Педагогический мониторинг проводится два раза в год (в начале и в конце курса занятий). Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенности его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Результаты сформированности правильного звукопроизношения зависят от степени сложности дефекта, от строения и моторики артикуляционного аппарата, количества нарушенных звуков, систематичности посещения занятий, систематическое выполнение рекомендаций родителями.

Анализ состояния звукопроизношения ребенка проводится в начале и в конце курса занятий. Проводится по методике М.Ф. Фомичевой с использованием иллюстративного материала О.Б. Иншаковой «Альбом для логопеда».

Итоги реализации дополнительной образовательной программы

Итоги реализации дополнительной образовательной программы «Говорушечка» подводятся в форме открытых занятий.

План мероприятий по подведению итогов реализации дополнительной образовательной программы

Дата	Мероприятие	Форма проведения
декабрь	Открытое занятие	групповая
май	Открытое занятие	групповая

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Годовой календарный учебный график

Дополнительной образовательной программы «Говорущечки» по проведению занятий по развитию интеллектуально-творческих способностей у детей муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада № 62 "Журавушка" на 2023-2024 учебный год

Начало учебного года: 01.09.2023

1 полугодие: 17 недель – 85 дней

2 полугодие: 19 недель, 3 дня - 98 дня

Окончание учебного года: 31.05.2024

04.11.2023г - праздничный день - 1

01.01.2024г; 07.01.2024г праздничные дни - 2

Летний период: 03.06.2024 - 30.08.2024

23.02.2024г - праздничный день - 1

Количество учебных недель, дней в год:

у учебный день

в выходной день

08.03.2024г - праздничный день - 1

Всего: 36 недель, 3 дня – 183 учебных дня

п праздничный день

01.05.2024г - праздничный день - 1

л/п летний период

09.05.2024г - праздничный день - 1

Месяц	Сентябрь																												Итого:		
Неделя	1			1						2						3						4									
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Количество учебных дней		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	
				2						2						2						2									
Месяц	Октябрь																												Итого:		
Неделя		5						6						7						8						9					
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Количество учебных дней	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у
		2						2						2						2						1					
Месяц	Ноябрь																												Итого:		
Неделя	9					10						11						12						13							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Количество учебных дней				п	в	в	у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у	
							2						2						2						2						
Месяц	Декабрь																												Итого:		
Неделя	13			14						15						16						17									
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Количество учебных дней		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в
				2						2						2						2									

Месяц	Январь																														Итого:		
Неделя							18						19						20						21								
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Количество учебных дней	п	в	в	в	в	в	п	в	у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у			
									2					2					2					2					1				
Месяц	Февраль																														Итого:		
Неделя	21		22						23						24						25												
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29				
Количество учебных дней			в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у	п	в	в		у		у				
					2					2					2					2					2								
Месяц	Март																														Итого:		
Неделя	25	26						27						28						29													
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Количество учебных дней		в	в		у		у	п	в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		
				2						2					2					2					2								
Месяц	Апрель																														Итого:		
Неделя	30					31						32						33															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
Количество учебных дней		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у			в	в	в			
		2					2					2					2					2											
Месяц	Май																														Итого:		
Неделя	34			34						34						35						36											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Количество учебных дней	п	у		в	в		у		п	в	в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у			
		1				1							2					2					2					2					
ИТОГО:																														72 занятия			

3.2. Объем образовательной нагрузки

План организации образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста от 3 до 5 лет составлен с учетом требований, определенных нормативными документами:

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28,
- Федерального закона РФ «Закона об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ,
- Уставом МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка»,
- Локальными актами МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка».

План составлен с учетом пятидневной рабочей недели.

1. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 5 лет - не более 30 минут.
2. Количество занятий в неделю - 2
3. Количество занятий в месяц - 8
4. Количество занятий в год - 72
5. Занятия проводятся с 01.09.2023г. по 31.05.2024г

Образовательная область	Наименование услуги	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во в год	Длительность (мин.)
Речевое развитие	«Говорушечки»	2	8	72	30 минут

3.3. Расписание образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	17.00-17.30		17.00-17.30	

3.4. Условия реализации Программы

3.4.1. Материально-техническое обеспечение реализации Программы

Обеспечение	Наименование	Количество на группу
Информационное	Методические пособия	64
	Методические разработки занятий	
Материально-техническое	Кабинет	1
	Стол	10
	Стулья	10
	Демонстрационный стол	1
	Зеркало	10
	Наборы плоскостных сюжетных и предметных картинок	20

Методическое	Демонстрационные игрушки	По темам
	Наглядные пособия, игры	По темам

3.4.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в средней логопедической группе с ОНР.
2. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи.
3. Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика».
4. Сахипова З.Г. «Читаем детям».

Диагностика уровня речевого развития детей

1. Назови предметы, изображенные на картинке, одним словом:

чайник – блюдо – тарелка – кастрюля ... /посуда/
 куртка – шапка – свитер – брюки.../одежда/
 тапочки – сандалии – туфли – ботинки – сапоги.../обувь/
 огурец – помидор – капуста – картофель – морковь .../овощи/
 яблоко – груша – апельсин – банан .../фрукты/

Цель: Выявить понимание конкретных существительных, обозначающих конкретные понятия, понимание и употребление в своей речи обобщающих понятий.

Материал: картинки с изображением: посуды, одежды, обуви, овощей, фруктов

Критерии: ребенок правильно называет и показывает предметы – 3 балла
 допускает 1 – 2 ошибки – 2 балла
 допускает 3 и более ошибок – 1 балл

2. Назови предметы, которые можно назвать этим словом:

животные, игрушки, мебель

Цель: Выявить понимание конкретных существительных, обозначающих конкретные понятия, понимание и употребление в своей речи обобщающих понятий.

Материал: картинки с изображением: медведь, лиса, белка, заяц, волк; машина, кукла, пирамида, и т.д., стол, стул, диван, шкаф.

Критерии: ребенок правильно называет и показывает предметы – 3 балла
 допускает 1-2 ошибки – 2 балла
 допускает 3 и более ошибок – 1 балл

3. Как можно сказать ласково: сын, гриб, дом.

Цель: Знание и умение употреблять существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами.

Материал: картинки

Критерии: ребенок правильно называет – 3 балла
 допускает 1 ошибку – 2 балла
 допускает 2 и более ошибок – 1 балл

4. Помоги животным найти своих детенышей: у зайца -, у белки -, у медведя -, у волка -

Цель: умение образовывать названия детенышей животных

Материал: картинки с изображением животных и их детенышей.

Критерии: ребенок правильно называет и показывает картинки с животными – 3 балла
 допускает 1 - 2 ошибки – 2 балла
 допускает 3 и более ошибок – 1 балл

5. Скажи правильно:

Книга. У Тани много

Дерево. В лесу много

Кукла. У Оли нет

Цель: умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа.

Материал: картинки с изображением названных предметов

Критерии: ребенок правильно называет – 3 балла

допускает одну ошибку – 2 балла

допускает 2 ошибки – 1 балл

6. Мышка очень любит сыр. Найди все кусочки сыра в ее комнате и расскажи мышке, где находится каждый кусочек.

Цель: Понимание предложно-падежных конструкций с предлогами: В, НА, ЗА, ПОД.

Материал: картинки

Критерии: ребенок правильно понимает значение предлогов: В, НА, ЗА, ПОД – 3 балла

допускает одну ошибку – 2 балла

допускает 2 ошибки – 1 балл

7. Назови какого цвета предметы: шар - ..., ведро - ..., платье - ..., машина -

Цель: умение согласовывать прилагательные с существительными в единственном числе.

Материал: картинки

Критерии: ребенок правильно называет – 3 балла

допускает одну ошибку – 2 балла

допускает 2 ошибки – 1 балл

8. Скажи правильно:

У меня есть карандаш. /ручка/

У меня нет ...

Я рисую ...

Папа пишет ...

Цель: выявить умение употреблять существительные в косвенных падежах без предлога.

Материал:

Критерии: ребенок правильно называет – 3 балла

допускает одну ошибку – 2 балла

допускает 2 ошибки – 1 балл

Инструкция к проведению:

Перед каждым заданием на стол выкладывается набор картинок подобранный к данному вопросу.

1. Ребенку предлагается выбрать картинки к данным лексическим темам и назвать их.

2. Предложить ребенку выбрать картинки, относящиеся к определенной группе.

3. Предложить ласково назвать предметы, изображенные на картинке.

4. Предложить ребенку найти соответствующую картинку и назвать детеныша животного.

5. Предложить ребенку правильно сказать слово во множественном числе.

6. Предложить помочь мышонку найти кусочки сыра в комнате с

использованием предлогов.

7. Предложить назвать предмет, и сказать какого он цвета.

8. Предложить назвать, чьи это предметы.

Итоговая оценка:

21 – 24 баллов – высокий уровень

15 – 20 баллов - средний уровень

8-14 баллов – низкий уровень

Диагностическая карта речевого развития детей средней группы

№	Ф.И ребёнка	1		2		3		4		5		6		7		8		ИТОГО	
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1																			
2																			
3																			
4																			

Литература

5. Борисова Н. Хрестоматия до 4 лет.
6. Жукова О. Игры со сказками.- С.-П.: Издательский дом «Нева», 2005.
7. Иванкова В.Н. 1000 загадок, пословиц, поговорок, скороговорок. - М: Аквариум, 2007.
8. Ильчук Н.П. Хрестоматия 2-4 года.
9. Ильчук Н.П. Хрестоматия 4-5 лет.
10. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду.-М.: Сфера, 2005.
11. Карпова Е.В. Дидактические игры в начальный период обучения. - Ярославль: Академия развития, 1997.
12. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. – М.: Гном и Д., 2011.
13. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок? – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
14. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в средней логопедической группе с ОНР.- С-П.: Детство-пресс, 2005.
15. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. - М.: Айрис - пресс. 2007. Книга. "Русские народные сказки". творческий центр «Сфера», 2010.
16. Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика».
17. Сахипова З.Г. «Читаем детям».
18. Сидорова У.М. Задания по развитию речи детей средней группы ДОУ. – М.: Бардышева Т.Ю. "Расскажи стихи руками". - М, ООО Издательский дом "Карапуз", 2011.
19. Стремек И.М. Хрестоматия от 1 до 4 лет.
20. Ткаченко Т.А. - Физкультминутки для развития пальцевой моторики для дошкольников с нарушением речи. - М, Гном и Д, 2011.
21. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4-5 лет», - М.: ИЦ «Вентана-Граф», 2010.»
22. Интернет-ресурсы.