

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №62 «Журавушка»

ПРИНЯТО
Педагогический совет №4
от 25.05.2023

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МАДОУ города
Нижневартовска ДС №62 «Журавушка»

Е.Г. Титкова
приказ №210 от 25.05.2023г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«Звуковичок»
по проведению занятий по коррекции звукопроизношения у детей,
не посещающих группы компенсирующей направленности

Направленность: познавательно-речевая
Уровень: стартовый
Возраст детей: 5-8 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Романенко Светлана Николаевна,
учитель-логопед

г. Нижневартовск
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт Программы.....	3
1. Целевой раздел.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цель и задачи Программы.....	6
1.3. Планируемые результаты освоения Программы.....	6
2. Содержательный раздел.....	6
2.1. Учебно-тематический план.....	6
2.2. Содержание учебно-тематического плана.....	8
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	14
2.4. Формы контроля и оценивания образовательной деятельности по реализации Программы.....	15
3. Организационный раздел.....	16
3.1. Годовой календарный учебный график.....	16
3.2. Объем образовательной нагрузки.....	18
3.3. Расписание образовательной деятельности.....	18
3.4. Условия реализации Программы.....	18
3.4.1. Материально-техническое обеспечение реализации Программы.....	18
3.4.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	19
Приложение	20
Литература.....	23

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование Программы	Дополнительная образовательная программа «Звуковичок» по проведению занятий по коррекции звукопроизношения у детей, не посещающих группы компенсирующей направленности
Основания для разработки	<ul style="list-style-type: none"> – Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 (с изменениями). – Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». – Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №62 «Журавушка».
Заказчик Программы	Администрация МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка», Родители (законные представители) МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка»
Организация исполнитель Программы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовск детский сад №62 «Журавушка»
Целевая группа	Дети старшего дошкольного возраста (5 – 8 лет)
Составитель Программы	Романенко Светлана Николаевна, учитель-логопед
Цель Программы	Коррекция звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста, не посещающих группы компенсирующей направленности
Задачи Программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постановка, автоматизация звуков. 2. Развитие фонематического слуха и звукового анализа. 3. Развитие слоговой структуры слова.
Сроки реализации программы	1 год
Контроль реализации программы	Администрация МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка» Педагогический совет МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка»

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст - важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольника заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В старшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Профилактическая работа с детьми старшего дошкольного возраста поможет избежать многих трудностей в становлении речи.

Данная форма работы помогает развивать артикуляционный аппарат, развивать дыхание, пальцевую моторику, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику.

Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.).

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук. Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти

руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

2. Формирование правильного речевого дыхания. Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха. Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звукообразования ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал - что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

Речь - это, прежде всего, инструмент общения. Хорошая речь - важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

В дошкольном возрасте расширяется круг общения детей. Становясь более самостоятельными, дети выходят за рамки узкосемейных связей и начинают общаться с более широким кругом людей, особенно со сверстниками. Расширение круга общения требует от ребенка полноценного овладения средствами общения, основным из которых является речь. Высокие требования к развитию речи предъявляет и усложняющаяся деятельность ребенка.

Развитие речи идет в нескольких направлениях: совершенствуется ее практическое употребление в общении с другими людьми, вместе с тем речь становится основой

перестройки психических процессов, орудием мышления. Это и обуславливает актуальность данной темы.

Речевое развитие детей является одним из главных компонентов их готовности к школьному обучению. Изучение уровня овладения языком позволяет получить данные не только о речевых способностях детей, но и об их целостном психическом развитии. Для того, чтобы понять сущность речевой готовности к школьному обучению, мы должны четко представлять, что же входит в содержание способностей устной речи и какие компоненты самые важные для изучения речи.

Речевое развитие рассматривается, как развитие умений понимать и пользоваться языком: развитие фонематического слуха и звукового анализа, словаря, осознание состава слов, формирование грамматических категорий, развитие коммуникативных умений, умений и навыков связной речи. Овладение языком является важным условием умственного развития, поскольку содержание исторического опыта, присваиваемого ребенком в онтогенезе, обобщено и отражено в речевой форме и прежде всего в значениях слов.

1.2. Цели и задачи Программы

Цель программы: Коррекция звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста, не посещающих группы компенсирующей направленности.

Достижение цели обеспечивается в ходе решения следующих задач:

1. Постановка, автоматизация звуков.
2. Развитие фонематического слуха и звукового анализа.
3. Развитие слоговой структуры слова.

1.3. Планируемые результаты

Сформированы умения правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах.

К концу года у ребенка:

- сформируется представление об органах артикуляционного аппарата;
- разовьются навыки концентрации внимания и согласованной работы пальчиков;
- сформируется умение слышать звуки разной высоты;
- интерес слушать сказки, потешки, считалки, чистоговорки, скороговорки.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество занятий		
		Всего	Теория	Практика
1.	Диагностика уровня развития речи «Давайте познакомимся»	1	1	
2.	«Как мы красиво говорим»	2		2
3.	Введение «Знакомство с Веселым Язычком».	1	1	
4.	Развитие ручной моторики	2		2
5.	Развитие ручной моторики. «Знакомство с Веселым Язычком».	2		2
6.	Развитие артикуляционной моторики.	2	1	1
7.	Развитие артикуляционной моторики. Чтение «Сказки о Веселом язычке».	2		2
8.	Развитие слухового восприятия и внимания.	5	1	4
9.	Развитие речевого дыхания и голоса.	4	1	3
10.	Развитие неречевого дыхания.	5	1	4

11.	Развитие слухо-моторных координаций (развитие восприятия и воспроизведения ритмических структур).	4	1	3
12.	Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.	4	1	3
13.	Постановка звука. Развитие слухового восприятия	4	1	3
14.	Постановка звука. Развитие фонематического анализа	4	1	3
15.	Постановка звука. Развитие артикуляционной моторики, артикуляционных укладов отрабатываемого звука	4	1	3
16.	Работа по непосредственной постановке звука	4		4
17.	Автоматизация звука.	10		10
18.	Дифференциация звуков речи. Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков	2		2
19.	Дифференциация звуков речи. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков	3		3
20.	Формирование коммуникативных умений и навыков.	6		6
21.	Диагностика уровня развития речи	1		1
ИТОГО:		72	11	61

2.2. Содержание учебно-тематического плана

№ недели	№ занятия	Тема	Программное содержание	Методические приемы
1-4	1	«Давайте познакомимся»	Диагностика звукопроизношения	Игровой момент Диагностика посредством игровых заданий Итог занятия
	2-3	«Как мы красиво говорим»	Выявить уровень развития речи	Игровой момент Диагностика посредством игровых заданий Итог занятия
	4	Введение «Знакомство Веселым Язычком».	Активизация моторных речевых слезон головного мозга.	<p>I. Упражнения на развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включенные в различные виды деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. конструирование из кубиков различных построек по образцу, по памяти, произвольно; 2. раскладывание и складывание разборных игрушек; 3. составление предметных разрезных картинок (по образцу, по памяти); 4. складывание из палочек, спичек геометрических фигур, изображений, букв; 5. обведение контуров предметных изображений; 6. раскрашивание контурных изображений предметов цветными карандашами; 7. вырезание цветных фигурок, полосок по контурам; 8. наматывание ниток на катушку, клубок; 9. работа с пластилином; 10. работа с мозаикой; 11. игры с природным материалом (горохом, крупами, камешками, ракушками и т.д.) <p>II. Пальчиковая гимнастика (комплексы).</p> <p>III. Пальчиковые игры без речевого сопровождения.</p> <p>IV. Пальчиковые игры с речевым сопровождением.</p>
	5-6	Развитие ручной моторики		
	7-8	Развитие ручной моторики. «Знакомство с Веселым Язычком».		

5-9	9-10	Развитие артикуляционной моторики.	Выработка правильных, полноценных артикуляторных органов для правильного произношения звуков.	1. Упражнения на развитие мышц лица: а) по подражанию и словесной инструкции (закрывание глаз; зажмуривание правого, левого глаза; поднятие бровей; надувание и втягивание щек и т.д.); б) имитация мимических движений с использованием картинок (упражнения — Дети загорают, — Подарок, — Кислый лимон, — В зоопарке. 2. Гимнастика для челюстей, щек, губ, языка. Артикуляционная гимнастика включает: а) статические упражнения (— Лопаточка, — Чашечка, — Горка и др.); б) динамические упражнения (— Улыбка ---- Трубочка, попеременное движение нижней челюсти, — Маляр и др.). Развитие артикуляторных движений проводится в 2-х направлениях: а) развитие кинетической основы движений; б) развитие кинестетических ощущений
	11-12	Развитие артикуляционной моторики. Чтение «Сказки о Веселом язычке».		
	13-14	Развитие слухового восприятия	Подготовка к различению на слух речевых единиц: слов, слогов, звуков; формирование установки на точное восприятие речи окружающих.	1. Упражнения на узнавание неречевых звуков (— Кто хлопал?, — Что звучит?, — Тихо - громко и др.). 2. Упражнения на развитие слухового внимания и восприятия на речевом материале (— Найди картинку, — Ближе - далеко, — Хлопки, — Кто летит? и др.)
	13-16	внимания.		
9-13	17-18	Развитие речевого дыхания и голоса.	Развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе, различие высоты, силы, тембра голоса.	1. Игровые голосовые упражнения — Эхо, — Вьюга, — Дует ветер, — В лесу, — Лесенка. 2. Работа со стихотворными текстами. 3. Работа с диалогами.
	19-20			

	21			
	22	Развитие неречевого дыхания.	Развитие длительного выдоха без участия речи; формирование нижне-реберного дыхания	Игровые упражнения: —Пилка дров, —Погреться на морозе, —Надуй игрушку, —Листья шелестят, —Бабочки, —Задуть свечу, —Покатай карандаш, —Костер, —Чайник закипел, —Снежинки летят, —Вертушка, —Лыжники и др.
	23-24			
	25			
13-17	26-28	Развитие слухомоторных координаций (развитие восприятия воспроизведения ритмических структур).	Подготовка к работе над звуко-слоговой структурой слова, над ударением (логическим, фразовым), интонационной и выразительностью.	1. Упражнения на оценку ритмов. 2. Упражнения на воспроизведение ритмов: - по слуховому образцу; - по инструкции. Материалом для упражнений служат различные ритмические структуры: - одиночные —пачки; - серии —пачек; - простые ритмы; - акцентированные ритмы.
	29-30			
	31-32	Развитие фонематического восприятия элементарных форм фонематического анализа.	Формирование умения различать слова близкие по звуковому составу, развивать умение выделять звук на фоне слова, первый и последний звук в слове.	1. Упражнения на различение слов, близких по звуковому составу (—Найди ошибку, —Подбери картинки, —Найди пару, —Поезд и др.). 2. Упражнения на развитие фонематического анализа (—Подними картинку, —Красный-зеленый-синий, —Угадай, где спрятался звук?). Работа проводится на материале звуков, правильно произносимых детьми после уточнения артикуляции и слухового образа звуков
33				
18-21	34-35	Постановка звука. Развитие слухового восприятия	Формирование правильного артикуляционного уклада изолированного нарушенного звука. Уточнение слухового образа отрабатываемого звука.	1. Игры и упражнения на уточнение слухового образа отрабатываемого звука: - введение картинки-символа, соотносящейся со звуком; - игры на звукоподражание. 2. Упражнения на выделение звука на фоне слога, слова (проводятся аналогично упражнениям на подготовительном этапе, но речевой материал подбирается на конкретный звук, над которым ведется работ.
	36-37			

	38-40	Постановка звука. Развитие фонематического анализа.	Формирование правильного артикуляционного уклада изолированного нарушенного звука. Выделение отрабатываемого звука на фоне слова, уточнение его слухопроизносительного образа.	3. Упражнения на развитие артикуляторной моторики (определенный комплекс упражнений для губ, щек, челюстей, языка для подготовки правильного произнесения нарушенного звука). 4. Непосредственная постановка звука. Способы: а) по подражанию (с опорой на слуховой образ, на зрительное, тактильное восприятие и кинестетические ощущения); б) механический (с использованием вспомогательных средств: шпателя, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента необходимого артикуляторного уклада. в) от других правильно произносимых звуков; г) от артикуляторного уклада; д) смешанный способ постановки (используются различные способы).
21-24ь	41-42			
	43-44	Постановка звука. Развитие артикуляционной моторики,	Уточнение артикуляции отрабатываемого звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие.	
	45-46	артикуляционных укладов отрабатываемого звука.		
	47	Работа по непосредственной постановке звука.	Объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад (звонда и т.д.)	
25-28	48-50			
	51-52	Автоматизация звука	Введение звука в слоги, слова, словосочетания, связную речь (основное направление работы).	1. Упражнения на имитацию слогов с отрабатываемым звуком: а) прямых открытых слогов - обратных слогов (при автоматизации щелевых звуков); б) обратных слогов - прямых открытых слогов (при автоматизации смычных и аффрикат). 2. Упражнения на автоматизацию звука в словах: имитация, игры с называнием картинок и натуральных предметов: а) звук в начале слова; б) звук в конце слова; в) звук в середине слова (а,б,в - в простых односложных словах); г) звук в односложных словах со стечением согласных; д) звук в начале слова; е) звук в
	53-54	Автоматизация звука	Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза).	
	55-56	Автоматизация звука	Работа над просодической стороной речи: над ударением в процессе автоматизации звука в словах и слогах (используются серии слоговых	

			цепочек с перемещающимся ударным слогом); над темпом, ритмом, логическим ударением и интонацией в словосочетании, предложении и связной речи).	середине, конце слова (д,е - в простых двусложных словах); ж) звук в двусложных словах со стечением согласных; з) автоматизация звука в трехсложных словах без стечения согласных; и) автоматизация звука в трехсложных словах со стечением согласных.
29-32	58-58	Автоматизация звука	Словарная работа (обогащение, уточнение, активизация и систематизация	3. Автоматизация в словосочетаниях. 4. Автоматизация в чистоговорках. 5. Автоматизация звука в предложениях (с постепенным усложнением структуры предложения и речевого материала). 6. Автоматизация в связной речи.
	59-60	Автоматизация звука	Совершенствование грамматического строя речи	Приемы работы при автоматизации звука в словосочетаниях, предложениях связной речи: имитация речевых высказываний; заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке; дидактические игры.
	61-62	Дифференциация звуков речи. Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков.	Уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков	Упражнения первого подэтапа. а) Уточнение артикуляции звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения (упражнения при постановке звука). б) Игры и упражнения на уточнение слухового образа звука (картинка-символ, игры на звукоподражание). в) Выделение звука на фоне слога (—Красный - зеленый!). г) Выделение звука на фоне слова (исключаются слова со звуками, сходными акустически и смешиваемые в произношении). —Подними цветной кружок на заданный звук!, — Назови картинки (придумай слова), где есть заданный звук!. д) Определение места звука в слове: в начале, в середине, в конце слова. е) Выделение слова с данным звуком из предложения.
	63-64	Дифференциация звуков речи. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых	Сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане	Упражнения второго подэтапа (речевой материал включает слова со смешиваемыми звуками). а) Дифференциация звуков в слогах (повторение слогов звуками, выделение звуков из слогов с поднятием кружка- символа, придумывание слогов со звуками, преобразование слогов). б) Дифференциация звуков в словах (определение звука в словах, места

33-36	65	звуков.		звука, работа с картинками - омонимами и др. упр.). в) Дифференциация звуков в предложениях (аналогично упражнениям первого подэтапа, но включаются оба смешиваемых звука). г) Дифференциация звуков в связной речи (работа с картинками, стихами, короткими текстами).
	66	Этап формирования коммуникативных умений и навыков	Развитие умения использовать автоматизированные и дифференцированные специально подобранные материалы звуки в самостоятельной речи ребенка.	Заучивание стихов, диалогов, составление предложений, рассказов по картинкам, пересказы коротких текстов, где частотность данного звука не превышает нормального его распределения в естественной речи.
	67			
	68			
	69			
	70			
	71		Формирование способности контролировать свое умение правильного произнесения звуков в спонтанной речи.	
72	Итоговая диагностика	Выявить уровень развития речи, ее насыщенности	Игровой момент Диагностика посредством игровых заданий	

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Форма организации образовательной деятельности – групповая. Количество воспитанников в группе – 6 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут (72 академических часа).

Программа предусматривает работу по блокам, работа по которым осуществляется параллельно, т.е. при построении каждого занятия учитываются все направления:

- Формирование правильного речевого дыхания;
- Развитие артикуляционной моторики;
- Развитие фонематического слуха;
- Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;
- Стимуляция биологически активных зон.

I блок. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Мелкая моторика рук и уровень развития речи детей находятся в прямой зависимости друг от друга. Как правило, если моторика развивается нормально, т.е. ребенок на определенных этапах роста выполняет те или иные действия, то нормально развивается и речь. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

II блок. Развитие артикуляционной моторики «Веселый язычок»:
артикуляционные упражнения;
динамические упражнения для язычка;
статические упражнения для язычка.

III блок. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла, сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал - что-то точно, а что-то очень приблизительно. Используя в практической деятельности разные средства формирования правильного звукопроизношения - артикуляционную гимнастику, игры по развитию фонематического слуха, упражнения по формированию правильного речевого дыхания, а также мелкой моторики, не менее эффективными средствами воздействия являются малые формы фольклора (загадки, считалки, чистоговорки, сказки и др.) применяемые на занятиях. Привлекая детей своей формой, яркими поэтическими образами художественные средства вызывают у детей положительные эмоции, которые повышают эффективность работы, направленной на формирование правильного звукопроизношения, делают речь детей более выразительной, яркой.

IV блок. Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо

и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

упражнения на развитие речевого дыхания;

графические звуковые дорожки;

формирование предпосылок комбинированного дыхания, активизировать целенаправленный ротовой выдох («Мыльные пузыри», «Трубочка», «Мотыльки»);

формирование носового вдоха («Отгадай по запаху» и др.);

использование компьютерных игр («Игры для Тигры», «Будем говорить правильно» и др.).

2.4. Формы контроля и оценивания образовательной деятельности по реализации Программы

Для решения образовательных задач проводится оценка индивидуального развития детей. Заучивание стихов, диалогов, составление предложений, рассказов по картинкам, пересказы коротких текстов, где частотность данного звука не превышает нормального его распределения в естественной речи.

Результаты педагогической диагностики используются для решения образовательной задачи: индивидуализация образования (для профессиональной коррекции особенностей его речевого развития).

График диагностики: 1, 2 неделя сентября; 4 неделя мая.

Логопедическое обследование дошкольников проводится с использованием методик Г.А. Волковой, Н.М. Трубниковой. Полученные данные заносятся в комплексную диагностическую карту речевого развития ребенка и оцениваются по трехбальной шкале.

Результаты сформированности правильного звукопроизношения зависят от систематичности посещения занятий, систематического выполнения рекомендаций родителями.

Инструментарий проведения мониторинга – приложение 1.

Итоги реализации дополнительной образовательной программы

Итоги реализации дополнительной образовательной программы подводятся в форме итоговых занятий, викторин, открытых мероприятий.

План мероприятий по подведению итогов реализации дополнительной образовательной программы

Дата	Мероприятие	Форма проведения
декабрь	Открытое занятие	групповая
май	Открытое занятие	групповая

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Годовой календарный учебный график

дополнительной образовательной программы «Звуковичок» по проведению занятий по коррекции звукопроизношения у детей, не посещающих группы компенсирующей направленности муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада № 62 "Журавушка"

на 2023-2024 учебный год

Начало учебного года: 01.09.2023
 Окончание учебного года: 31.05.2024
 Летний период: 03.06.2024 - 30.08.2024

1 полугодие: 17 недель – 85 дней
 04.11.2023г - праздничный день - 1

2 полугодие: 19 недель, 3 дня - 98 дня
 01.01.2024г; 07.01.2024г праздничные дни - 2
 23.02.2024г - праздничный день - 1
 08.03.2024г - праздничный день - 1
 01.05.2024г - праздничный день - 1
 09.05.2024г - праздничный день - 1

Количество учебных недель, дней в год:
 Всего: 36 недель, 3 дня – 183 учебных дня

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
л/п	летний период

Месяц	Сентябрь																														Итого:
Неделя	1			1						2						3						4									
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Количество учебных дней		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	
Месяц	Октябрь																														Итого:
Неделя	5						6						7						8						9						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Количество учебных дней	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у
Месяц	Ноябрь																														Итого:
Неделя	9			10						11						12						13									
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Количество учебных дней				п	в	в	у		у		в	в		у	у		в	в		у		у		в	в		у		у		
Месяц	Декабрь																														Итого:
Неделя	13	14						15						16						17											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Количество учебных дней		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в

Месяц	Январь																												Итого:			
Неделя	18								19							20							21									
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Количество учебных дней	п	в	в	в	в	в	п	в	у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		
	2								2							2							1									
Месяц	Февраль																												Итого:			
Неделя	21			22					23					24					25													
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29			
Количество учебных дней			в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у	п	в	в		у			у		
				2					2					2					2													
Месяц	Март																												Итого:			
Неделя	25	26					27					28					29															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Количество учебных дней		в	в		у		у	п	в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в	
				2					2					2					2													
Месяц	Апрель																												Итого:			
Неделя	30					31					32					33																
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
Количество учебных дней		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у			в	в	в		
	2					2					2					2																
Месяц	Май																												Итого:			
Неделя	34			34					34					35					36													
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Количество учебных дней	п	у		в	в		у		п	в	в	в		у		у		в	в		у		у		в	в		у		у		
	1			1					2					2					2													
ИТОГО:																												72				
занятия																												72				

3.2. Объем образовательной нагрузки

План организации образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста 5-8 лет составлен с учетом требований, определенных нормативными документами:

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28,
- Федерального закона РФ «Закона об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ,
- Уставом МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка»,
- Локальными актами МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка».

План составлен с учетом пятидневной рабочей недели.

1. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-8 лет - не более 30 минут.
2. Количество занятий в неделю - 2
3. Количество занятий в месяц - 8
4. Количество занятий в год - 72
5. Занятия проводятся с 01.09.2023г. по 31.05.2024г.

Образовательная область	Наименование услуги	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во в год	Длительность (мин.)
Речевое развитие	«Звуковичок»	2	8	72	30 минут

3.3. Расписание образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	17.00-17.30		17.00.17.30	

3.4. Условия реализации Программы

3.4.1. Материально-техническое обеспечение реализации Программы

Программа реализуется в специально оборудованном помещении, расположенном на третьем этаже МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка».

Кабинет оснащен ноутбуком, доской или мольбертом для размещения наглядностей, отдельными столами для работы детей.

Для работы по Программе также используются наглядные материалы: картинки, таблички, карточки с изображением предметов и явлений, дидактический материал, альбомы, карандаши по количеству детей.

3.4.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Наименование услуги	Программно-методическое обеспечение
Коррекция звукопроизношения у детей не посещающих группы компенсирующей направленности	«Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Третье издание, исправленное и дополненное - М.: Издательство ГНОМ 2011. - 216 стр. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» Нищева Н.В.

Педагогическая диагностика

Для решения образовательных задач проводится оценка индивидуального развития детей. Заучивание стихов, диалогов, составление предложений, рассказов по картинкам, пересказы коротких текстов, где частотность данного звука не превышает нормального его распределения в естественной речи.

Результаты педагогической диагностики используются для решения образовательной задачи: индивидуализация образования (для профессиональной коррекции особенностей его речевого развития).

График диагностики: 1, 2 неделя сентября; 4 неделя мая.

Логопедическое обследование дошкольников проводится с использованием методик Г.А. Волковой, Н.М. Трубниковой. Полученные данные заносятся в комплексную диагностическую карту речевого развития ребенка и оцениваются по трехбальной шкале.

Инструментарий для логопедического обследования

Раздел 1. Исследование произношения звуков.

Инструкция: «Повтори за мной». Гласные звуки: /А/, /О/, /И/, /У/, /Ы/, /Э/; согласные звуки: свистящие - /С/, /С/, /З/, /З/, /Ц/; шипящие - /Ш/, /Ж/, /Ч/, /Щ/; сонорные звуки - /Л/, /Л/, /Р/, /Р/; йотированные звуки - /Я/, /Е/, /Ё/, /Ю/, /Й/. (по логопедическому альбому: на материале предметных картинок, слогов, слов разной структуры, словосочетаний, фраз стихотворного текста). При необходимости исследовать и другие звуки. Отметить отсутствие, замену, искажение звука; этап работы над звуком - постановка, автоматизация, дифференциация.

Раздел 2. Исследование фонематического слуха.

«Запомни - повтори».

Инструкция: «Слушай внимательно и повторяй за мной». Слоги с оппозиционными звуками: да -та-да, ка-га-ка, са-ша- са, за-са -за, ща-ча -ща, ча-тя-ча,. Слова с оппозиционными звуками: дом-том-ком, кот-год-кот, почка-бочка- точка.

«Повторение слов паронимов».

Инструкция: «Слушай внимательно и повторяй за мной». Кости - гости, тачка - дачка, моряк - маяк, челка - щелка, цапля-сабля.

«Покажи картинку с заданным звуком»

Инструкция: «Выбери картинки, в названии которых есть звук /Л/, /Ш/».

«Поймай звук»

Инструкция: «Хлопни в ладоши, когда услышишь звук». Звук /О/: из ряда гласных /А-О-У-Ы/; из слогов - па-по-ум-ом-ту-то; из слов -

мак, кот, сын, ком. Звук /М/: из ряда звуков - /М,Т,Н,М/; из слогов - па-ма-ха-ну-ку- ом из слов - суп, ком,сок,дом,мак

Раздел 3. Исследование навыков звукового анализа «Назови первый звук в слове (гласный, согласный)».

Инструкция: «Назови звук, который слышится первым в слове Алик (Оля, Ира, утка, эхо, год, волк, банка, танк, коза)».

«Назови последний звук в слове».

Инструкция: «Назови звук, который слышится в конце слова пила (очки,

кот, жук, дом, окно)»

«Сколько звуков в слове?»

Инструкция: «Посчитай, сколько звуков в слове дом (суп, шина, луна, банка, диван), «Назови по порядку звуки в слове нос(рак, луна, совы, батон, лампа).

«Определи место звука в слове».

Инструкция: « Определи, где слышится звук /М/ в слове майка, в начале, середине или в конце слова (камыш, альбом).

Раздел 4. Изучение сформированности слоговой структуры слов

Инструкция: «Повтори за мной: сковорода, аквариум, магнитофон, милиционер, велосипед строительство, фортепиано, библиотекарь, регулировщик. Экскурсовод проводит экскурсию. В аптеке покупают горькое лекарство. Водопроводчик чинит водопровод. В цирке выступают дрессированные хищники.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

РАЗДЕЛ 1.

Изучение звукопроизносительной стороны речи.

«Назвать картинки; повторить слова, фразы; наблюдения за самостоятельными высказываниями ребенка».

3 балла - все звуки произносятся правильно;

2 балла - один - два звука недостаточно автоматизированы, т.е. в самостоятельной речи ребенок произносит эти звуки неправильно, но при указании на ошибку исправляет ее;

1 балл - нарушено произношение более 10 звуков.

РАЗДЕЛ 2.

Обследование фонематического слуха.

«Запомни - повтори» (Отраженное воспроизведение слоговых рядов, рядов слов).

3 балла - все задания точно воспроизводятся;

2 балла - имеются единичные случаи ошибочного воспроизведения рядов слогов или слов, но при этом слоговая пара воспроизводится точно;

1 балл - невыполнение.

«Повторение слов паронимов» (Изучение дифференциации звуков в произношении.)

3 балла - все задания выполнены верно;

2 балла - встречаются единичные ошибки, которые исправляют ся

1 балл - неадекватные ответы, отказ от выполнения.

«Покажи картинку с заданным звуком» (Определение наличия звука в названии картинки).

3 балла - все картинки отобраны верно;

2 балла - часть картинок отбирается ошибочно, но ошибки исправляются самостоятельно;

1 балл - невыполнение.

«Поймай звук» (различение на слух заданного звука среди других звуков).

3 балла - все задания выполнены верно;

2 балла - часть задания выполняется с ошибкой, но ошибка исправляется самостоятельно;

1 балл - невыполнение.

РАЗДЕЛ 3.

Исследование навыков звукового анализа.

«Назови первый звук в слове (гласный, согласный)», «Назови последний звук в слове», «Сколько звуков в слове?», «Определи место звука в слове».

3 балла - все задания выполнены правильно;

2 балла - в основном все задания выполнены правильно, ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;

1 балл - неадекватные ответы, отказ от выполнения.

РАЗДЕЛ 4.

Изучение сформированности слоговой структуры слов.

«Послушай и повтори за мной» (Отраженное воспроизведение слов, фраз).

3 балла - все слова и фразы точно воспроизводятся;

2 балла - большинство слов и фраз воспроизводятся точно, однако темп воспроизведения несколько замедлен, могут быть запинки;

1 балл - отказ от выполнения, неадекватные ответы.

Литература

1. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Третье издание, исправленное и дополненное - М.: Издательство ГНОМ 2011. - 216 стр.
2. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» Нищева Н.В.